Nur der Drache sieht, was niemand sehen will

Theaterstück der Expedition Chawwerusch: „Unsichtbar“ für alle ab 12

Die junge Sparte des Chawwerusch Theaters, die Expedition Chawwerusch, zeigt ihre Produktion „Unsichtbar – wer sieht dich, wenn keine*r hinschaut?“ nach dem gleichnamigen Bestseller von Eloy Moreno.
Ein Junge wird zum Opfer von immer schlimmeren Mobbing-Attacken durch seine Klassenkamerad*innen. Kein Wunder, dass er am liebsten unsichtbar wäre und die Hilfe eines Helden herbeisehnt. Und tatsächlich – bald scheint ihn niemand mehr wahrzunehmen und ein Held in Form eines Drachen, der jahrelang als Tattoo auf einem Rücken geschlummert hat, steht ihm zur Seite. Der Stoff wurde als Miniserie für Disney+ verfilmt, die Bühnen-Erstaufführungsrechte für die deutschsprachige Version konnte sich das Chawwerusch Theater für diese Inszenierung von Susanne Schmelcher sichern.

Unglaublich, der Junge auf der Bühne hat ja Superkräfte! Er kann so schnell rennen, wie niemand sonst, unter Wasser atmen und sogar unsichtbar werden. Da staunt die kleine Schwester Luna mitsamt ihrem Kuschelschaf. Sie ist stolz auf ihren Bruder und großen Helden, der ihr – liebevoll als Abenteuergeschichte verpackt – von den Monstern erzählt, die ihn bedrohten. Seine „Monster“ lauerten allerdings nicht unterm Bett oder im Schrank, sondern passten den Jungen jeden Tag auf seinem Schulweg ab, warteten auf ihn in den Fluren während der Pause oder malträtieren ihn während der Mathestunde. Immer schlimmer wurden die Angriffe, bis es schließlich zu einem „Unfall“ kam.

„Unfall“ nennen es die Erwachsenen, aber der Drache, der zum Leben erwacht, als die Quälereien immer schlimmer werden, weiß, was eigentlich dahintersteckt. Er wird im Bühnenbild von Sarah Sauerborn durch Projektionen sichtbar gemacht, ebenso wie andere Fantasiewesen.

Die Expedition Chawwerusch greift in „Unsichtbar“ das Thema Mobbing aus diversen Perspektiven auf, sowohl Opfer und Täter als auch die Zuschauenden, die nichts tun, kommen gleichberechtigt zu Wort. Das Stück für alle ab 12 Jahre ist ein eindringliches Plädoyer dafür, hinzusehen und zu handeln – bevor es zu spät ist.

Mit: Miriam Grimm, Leandro Labantey
Buch: Eloy Moreno, Deutsch von Ilse Layer
Bühnenbearbeitung und Regie: Susanne Schmelcher

Bühne & Kostüm: Sarah Sauerborn
Dramaturgie: Monika Kleebauer
Regieassistenz: Lysander Roth
Rechte: Penguin Random House; basierend auf dem Roman “Invisible” von Eloy Moreno in der Übersetzung von Ilse Layer, erschienen bei Fischer Sauerländer, 2023

Info:

Alle Infos und Spieltermine unter www.chawwerusch.de.

„Unsichtbar“ wurde gefördert von der Landeszentrale Politische Bildung Rheinland-Pfalz, der Sparkasse Südpfalz, Lotto Rheinland-Pfalz, dem Bezirksverband Pfalz und dem Ministerium für Familie, Frauen, Kultur und Integration Rheinland-Pfalz sowie den Unterstützer*innen der Expedition Chawwerusch

---

Chawwerusch ist das professionelle Theaterkollektiv der Südpfalz mit eigener Spielstätte, das Geschichte und Geschichten erlebbar macht. Die meist selbst entwickelten Stücke eignen sich für unterschiedliche Spielorte. Zudem produziert das Chawwerusch Theater Großprojekte mit Amateuren auf hohem künstlerischem Niveau.
Die Expedition Chawwerusch ist die junge Sparte des Theaters. Neben den Produktionen für Jugendliche und junge Erwachsene hat sie ein breites theaterpädagogisches Angebot.